



Missão

A ESEUL é uma instituição de ensino e investigação de Enfermagem, assente na criação, transmissão e valorização social e económica do conhecimento e da cultura, comprometida com o desenvolvimento da saúde e da sociedade.

## Visão

Ser uma referência nacional e internacional de topo na formação, investigação e inovação em Enfermagem, reconhecida pela qualidade científica e pela inovação pedagógica, pelo impacto social do conhecimento produzido e pela formação de profissionais com capacidade transformadora, que contribuem de forma sustentável para a melhoria da saúde, do bem-estar e do desenvolvimento da sociedade.

# Símbolo



## Símbolo

O símbolo é concebido a partir de uma grelha circular, dando origem a uma simbiose entre a letra 'e' e a lamparina de Florence Nightingale. A forma resultante nasce da construção e desconstrução do 'e', que se funde com a silhueta da lamparina, referência emblemática da enfermagem, universalmente associada ao cuidado, à dedicação e ao conhecimento. Nesta simbiose, o símbolo expressa simultaneamente a dimensão histórica da profissão e o compromisso contemporâneo com a ciência, a humanização e a formação académica em Enfermagem.

Logotipo



Logotipo

O logotipo é composto pela combinação entre o símbolo e a designação ‘ese ULisboa’. A articulação destes dois elementos cria uma identidade visual distintiva, na qual o símbolo acrescenta dimensão simbólica e representativa, enquanto a designação assegura clareza institucional. O resultado é um sistema visual versátil, adequado a diferentes suportes e contextos de aplicação.



## Versão Horizontal

O logotipo está disponível em duas versões: Versão Horizontal e Versão Vertical. Quando a Versão Horizontal não se revele adequada ao suporte ou comprometa a composição gráfica, deve recorrer-se à Versão Vertical.



## Versão Vertical

O logotipo está disponível em duas versões: Versão Horizontal e Versão Vertical. Quando a Versão Vertical não se revele adequada ao suporte ou comprometa a composição gráfica, deve recorrer-se à Versão Horizontal.

# Variações



**escola superior  
de enfermagem**  
Universidade de Lisboa

### Versão Vertical por Extenso

Quando necessário, utilizar a Versão Vertical do logotipo com a designação por extenso.



### Versão Horizontal por Extenso

Quando necessário, utilizar a Versão Horizontal do logotipo com a designação por extenso.



### Versão Horizontal Reduzida

A utilização da Versão Horizontal Reduzida do logotipo deve ocorrer apenas quando estritamente necessária.

A sua aplicação depende do suporte ou objeto em que será incorporada, estando restrita a materiais que exijam o logotipo em dimensões reduzidas. Para assegurar a correta utilização, devem ser seguidas as diretrizes apresentadas nas páginas 'Dimensões Reduzidas', onde se especificam as situações em que esta versão é permitida.

# Tipografia

TT HOVES DEMIBOLD  
TT Hoves DemiBold  
abcABC123

TT HOVES MEDIUM  
TT Hoves Medium  
abcABC123

TT HOVES REGULAR  
TT Hoves Regular  
abcABC123

TT HOVES LIGHT  
TT Hoves Light  
abcABC123

Tipografia Institucional

No desenho do logotipo é utilizada a 'TT Hoves'.

MANROPE BOLD  
Manrope Bold  
abcABC123

MANROPE SEMIBOLD  
Manrope SemiBold  
abcABC123

MANROPE MEDIUM  
Manrope Medium  
abcABC123

MANROPE REGULAR  
Manrope Regular  
abcABC123

Tipografia Auxiliar

A 'Manrope' é utilizada como tipografia secundária. Encontra-se disponível na Google Fonts. Esta é aplicada em comunicações digitais, website e documentação interna, assegurando consistência visual e boa legibilidade em contextos digitais e impressos.

**ARIAL BOLD**  
**Arial Bold**  
**abcABC123**

**ARIAL REGULAR**  
**Arial Regular**  
**abcABC123**

**Tipografia de Sistema**

A 'Arial' é utilizada como tipografia de sistema, sendo especialmente indicada para manchas densas de texto corrido e para assinaturas de email. A 'Arial' garante a máxima legibilidade e compatibilidade com o meio digital.





Cor Institucional ESEUL

O logotipo possui uma versão cromática, que deve ser utilizada em conformidade com a Cor Institucional ESEUL.

Cor Institucional ESEUL

|         |             |
|---------|-------------|
| RGB     | 6 80 56     |
| CMYK    | 98 39 86 41 |
| HEX     | #065038     |
| PANTONE | P 138-16 C  |



### Versão Negativo e Positivo

Para além da Versão Cromática, em conformidade com a Cor Institucional ESEUL, a Versão Positiva Monocromática e a Versão Negativa Monocromática devem ser utilizadas sempre que a aplicação cromática comprometer a legibilidade.

# Regras de Aplicação



## Área de Proteção

A partir do espaçamento entre o símbolo e a designação, define-se a área de proteção do logotipo. Esta unidade de medida é igual para todas as versões do logotipo e também para as suas variações e derivações.

Não é permitida a interferência de nenhum conteúdo (texto ou outro elemento gráfico) desta margem para dentro.

Igualmente, o logotipo deverá ser sempre redimensionado mantendo as proporções da área de proteção.



## Dimensões Mínimas

De modo a garantir a leitura do logotipo em suportes impressos e/ou digitais, devem ser respeitadas as dimensões mínimas definidas para cada versão.

Em suportes impressos, a Versão Horizontal do logotipo deve respeitar uma dimensão de largura mínima de 20 mm. A Versão Vertical deve respeitar uma dimensão de largura mínima de 14 mm.

Em suportes digitais, a Versão Horizontal do logotipo deve respeitar uma dimensão de largura mínima de 90 px. A Versão Vertical deve respeitar uma dimensão de largura mínima de 70 px.

Não foram definidas dimensões máximas.

O logotipo deverá ser sempre redimensionado mantendo as proporções de altura/largura.



## Dimensões Mínimas

De modo a garantir a leitura do logotipo em suportes impressos e/ou digitais, devem ser respeitadas as dimensões mínimas definidas para cada versão.

Em suportes impressos, a Versão Horizontal (com a designação por extenso) do logotipo deve respeitar uma dimensão de largura mínima de 55 mm. A Versão Vertical (com a designação por extenso) deve respeitar uma dimensão de largura mínima de 35 mm.

Em suportes digitais, a Versão Horizontal (com a designação por extenso) do logotipo deve respeitar uma dimensão de largura mínima de 200 px. A Versão Vertical (com a designação por extenso) deve respeitar uma dimensão de largura mínima de 180 px.

Não foram definidas dimensões máximas.

O logotipo deverá ser sempre redimensionado mantendo as proporções de altura/largura.



## Dimensões Mínimas

De modo a garantir a leitura do logotipo em suportes impressos e/ou digitais, devem ser respeitadas as dimensões mínimas definidas para cada versão.

Em suportes impressos, a Versão Horizontal Reduzida do logotipo deve respeitar uma dimensão de largura mínima de 20 mm. Em suportes digitais, deve respeitar uma dimensão de largura mínima de 140 px.

Não foram definidas dimensões máximas.

O logotipo deverá ser sempre redimensionado mantendo as proporções de altura/largura.



## Aplicações sobre Fundo

Dadas as possíveis variedades dos meios, prevê-se que a aplicação do logotipo possa ser feita sobre fundos de cor e fundos fotográficos.

Na aplicação do logotipo em **fundos de cor** que não se encontrem presentes na Paleta Cromática, o logotipo deve assumir a Versão Positiva Monocromática e a Versão Negativa Monocromática. A Versão Positiva deve ser aplicada sobre fundos claros e a Versão Negativa em fundos escuros.

Na aplicação em **fundos fotográficos**, o logotipo pode assumir, para além da Versão Cromática, a Versão Positiva Monocromática e a Versão Negativa Monocromática. A decisão é tomada de modo a que se garanta o contraste, não colocando em causa a forma do símbolo e a legibilidade da designação.

Estes princípios aplicam-se em todas as variações e derivações do logotipo.

Proibições

É fundamental que a identidade visual seja utilizada de forma coerente, preservando sempre a sua integridade. Nesse sentido, apresentam-se, além das orientações anteriores, exemplos de aplicações proibidas.

Estas proibições devem ser rigorosamente respeitadas em todas as variações e derivações do logotipo.



Alteração cromática parcial ou total de elementos.



Alteração tipográfica.



Utilização de efeitos visuais (contorno, sombras...).



Alterar texto da designação.



Alteração da ordem dos elementos.



Utilização parcial de elementos (símbolo e/ou designação).



Distorção da proporção entre altura e largura.



Alteração da proporção entre elementos.



Alteração de distâncias e/ou posições de elementos.

# Derivações



**cidnur**  
Centro de Investigação,  
Inovação e Desenvolvimento  
em Enfermagem de Lisboa

## CIDNUR

A derivação do logotipo 'CIDNUR' é composta pelo símbolo e pela designação. A construção do símbolo deriva da grelha circular utilizada no logotipo institucional, garantindo coerência e alinhamento com a identidade institucional. O desenho integra a letra 'c' como referência ao Centro de Investigação, reforçando a ligação entre o conhecimento científico, inovação e identidade institucional.



## Pensar Enfermagem

A derivação do logotipo 'Pensar Enfermagem' é composta pelo símbolo e pela designação. A construção do símbolo deriva da grelha circular utilizada no logotipo institucional, garantindo coerência e alinhamento com a identidade institucional. O desenho integra a letra 'p' como referência à Revista Científica, reforçando a ligação entre o conhecimento, inovação e identidade institucional.



### Convivência com Logotipo ESEUL

O logotipo ESEUL pode coexistir com as derivações, desde que seja preservada a sua integridade formal, legibilidade e hierarquia institucional. As derivações devem respeitar as proporções, cores e princípios gráficos definidos neste manual.

